

VENDREDI 24 JANVIER 2025 - Salle Ockeghem

**14<sup>e</sup> RENCONTRES MUSICALES DE TOURS**  
**PIANO PASSION!**

**Marc MAIER :**

*W.A. MOZART (1756-1791) Fantaisie en Ré mineur K 397*

*C. DEBUSSY (1862-1918) Prélude "La fille aux cheveux de lin"*

**Alice DIEVAL et Frédéric SENDRA :**

*C. DEBUSSY (1862-1918) Petite Suite (En bateau – Cortège – Menuet - Ballet)*

**Anne LE BOZEC :**

*Agathe BACKER GRONDAHL (1847-1907) Laendler opus 36 n°8 et Etude Opus 11 n°2*

*F. CHOPIN (1810-1849) Mazurka opus 17 n°4*

**François CORNU :**

*F. LISZT (1811-1886) Etude de concert "Un sospiro"*

**Maguelonne DUMOULIN :**

*Bernard HERMANN (1911-1975) "Marnie", extrait de la musique du film*

*"Pas de printemps pour Marnie" (A. Hitchcock - 1964)*

**Ayaka MATSUDA et Adrien GEY :**

*Gabriel FAURÉ (1845-1924) Le jardin de Dolly, extrait de la Suite Dolly*

*M. RAVEL (1875-1937) Ma mère l'Oye (Laideronnette, Impératrice des Pagodes)*

**Anne LE BOZEC et Marc MAIER :**

*M. RAVEL Ma mère l'Oye (Entretiens de la Belle et de la Bête – Le Jardin féérique)*

**Alice DIEVAL :**

*William DUCKWORTH (1943-2012) Deux Préludes*

**Maguelonne DUMOULIN et François CORNU :**

*J. BRAHMS (1833-1897) Trois danses hongroises, n°6, 11 et 16*

**Adrien GEY :**

*S. RACHMANINOV (1873-1943) Etude-Tableau en Mi bémol mineur opus 39 n°5,*

**Ayaka MATSUDA :**

*I. ALBENIZ (1860-1909) Triana, extrait du recueil Iberia*