

**PROGRAMME DU CONCERT LE 8 SEPTEMBRE 2024**  
**Eglise de ST OUEN LES VIGNES**

**HOMMAGE à JEAN RISTAT**

**avec Laetitia CORCELLE, soprano**  
**Pierre de KERGOMMEAUX, orgue**  
**François CORNU, piano**

Première partie :

César Franck (1822-1890)

Piano seul

*Prélude, extrait de « Prélude, Fugue et variations » opus 18 pour orgue*

Ludwig von Beethoven (1770-1827)

Piano seul

*Sonate n°17 en Ré mineur opus 31 n°2 « La Tempête » – 3e mouvement Allegretto*

Francis Poulenc (1899-1963)

Voix et orgue

*Priez pour Paix (Texte de Charles d'Orléans)*

Jean-Sébastien Bach (1685-1850)

Orgue seul

*Partita à variations BWV 768 sur le Choral « Sein gegrüsset, Jesu gütig »*

Deuxième partie :

Jean Ristat - Lectures

*Le visiteur qui s'annonce a les yeux couleur*

*Des nuits sur la Neva...*

Modest Moussorgski (1839-1881)

Piano seul

*Tableaux d'une exposition, extraits*

*Promenade – Gnomus – Le vieux château – Promenade – Tuileries – La grande porte de Kiev*

Maurice Ravel (1875-1937)

Piano et voix

*Chansons populaires grecques, extraits*

*Chanson des cueilleuses de lentisques - Là-bas, vers l'église - Tout gai !*

Maurice Ravel

Piano seul

*Forlane, extrait du Tombeau de Couperin*

Jean Ristat – Lecture

*Et voici qu'à rebours tu m'entraînes loin de*

*Ma fenêtre où dormait l'oiseau de feu...*

Olivier Messiaen (1908-1992)

Piano seul

*Regard de L'étoile, extrait des « Vingt Regards sur l'Enfant Jésus »*

*La colombe, extrait des Préludes*

.....

Francis Poulenc (1899-1963)

sur deux poèmes de Louis Aragon

Piano et voix

*C - Fêtes Galantes*