

RÉCITAL DE PIANO

avec François CORNU

CHOPIN, SCHUMANN et LISZT,

Génération 1810

F. CHOPIN (1810 – 1849) :

Nocturne en Fa mineur opus 55 n°1

Trois Mazurkas

Polonaise en Ut dièse mineur opus 26 n°1

R. SCHUMANN (1810 – 1856) :

Arabesque en Ut Majeur opus 18

Intermezzo, extrait du Carnaval de Vienne

F. LISZT (1811 – 1886) :

Un Sospiro (Étude de concert)

Rhapsodie hongroise n°13

François CORNU, pianiste, a effectué ses études musicales à l'Ecole Normale de Musique de Paris dans la classe de Victoria MELKI et obtient en 1986 le Diplôme Supérieur d'Exécution - Licence de Concert - à l'unanimité du jury. Il se perfectionne auprès de personnalités marquantes, Raymond TROUARD, Jean-Claude PENNETIER, Akiko EBI, et se distingue dans les Concours Internationaux (Viotti, Valmalète, Sauguet, UFAM...). Il se produit en France et à l'étranger, donnant de nombreux récitals, concertos avec orchestre (Mozart, Beethoven, Chopin, Gershwin), programmes de musique de chambre et avec chanteurs.

Créateur d'événements, il fonde le Festival "Carré d'As Jeunes Talents" en 1999 en Eure-et-Loir et les Rencontres Musicales de Tours en 2009. La recherche de nouveaux publics, dits "empêchés", et le développement de la musique amateur sont également pour lui des priorités

Chacun de ses récitals est une occasion de partager les musiques choisies en donnant quelques courtes explications pour une meilleure écoute des œuvres. Soliste, chef de chœur, accompagnateur de chanteurs, animateur sur la radio RCF Touraine, il poursuit sa carrière dans l'esprit de rassembler et initier les publics les plus divers. François CORNU a enregistré trois CD consacrés à des œuvres de Mozart, Schubert, Chopin, Schumann, Liszt, Debussy, Ravel, Falla, Rachmaninov, Ginastera...