

20e FESTIVAL « CARRE D'AS JEUNES TALENTS »

**CONCERT « ALLEGRETTO »**

*proposé par les élèves des Ecoles de Musique et Conservatoires d'Eure-et-Loir  
et présenté par François CORNU*

**Myriam QUATTRUCCI**, piano

(Conservatoire de l'Agglomération du Pays de Dreux, élève de Anya Potapov, remplaçante de Diego Munhoz) :

*Impromptu opus 90 n°4 en La bémol Majeur de F. SCHUBERT (1797-1828)*

**Maitane MADRAZO**, violon

(CRD Chartres, élève de Nicole Tamestit) :

*Légende de H. WIENIAWSKI (1835-1880)*

**Yohann LEITE**, saxophone

(Conservatoire de l'Agglomération du Pays de Dreux, élève de Thibaut Canaval) :

*Deux Tangos de Astor PIAZZOLLA (1921-1992)*

**Anne SORRAGI**, chant

(CRD Chartres, élève de Jean-Philippe Lafont et Ziska Gougginsperg)

accompagnée au piano par Ziska Gougginsperg :

*Six Lieder, extraits de Dichterliebe de R. SCHUMANN (1810-1856)*

*1 – Im wunderschönen Monat Mai; 2 – Aus meinen Tränen sprießen*

*3 – Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne; 4 – Wenn ich in deine Augen seh'*

*5 – Ich will meine Seele tauchen; 7 – Ich grolle nicht*

**Paul LEGENDRE**, piano

(Yamaha Music School, élève de Dominika Kalisz) :

*Invitation à la Valse de C.M Von WEBER (1786-1826)*

**Clara BELLON**, chant

(CRD Chartres, élève de Jean-Philippe Lafont et Ziska Gougginsperg)

et **Delphine ROCHE**, piano

(Ecole de Musique de Lèves, élève d'Olga Sysoyeva) :

*- O mio babbino caro - Gianni Schicchi - G. PUCCINI (1858-1924)*

*- Lascia ch'io pianga - Rinaldo - G.F. HAENDEL (1685-1759)*

*- Je suis nerveuse - Le voyage dans la lune - J. OFFENBACH (1819-1880)*

*- Yes - Yes – Maurice YVAIN (1891-1965)*

**Agathe GOICHON**, flûte

(Ecole de Musique de Lèves, élève de Daniel Brun et CRR de Boulogne-Billancourt) :

*Sonate en La mineur de C.P.E. BACH (1714-1788)*

*1<sup>er</sup> mouvement Allegro du Concerto pour flûte et orchestre de W.A MOZART (1756-1791)*