

L'association ART & CLOCHERS présente

## Récital CHOPIN

interprété sur un piano Pleyel de 1850

par François CORNU

*(Collection de pianos historiques Alain Buriez)*

**Frédéric CHOPIN (1810 – 1849) :**

*Trois Nocturnes opus 9*

*n°1 en Si bémol mineur, n°2 en Mi bémol Majeur et n°3 en Si mineur*

*Impromptu n°1 en La bémol Majeur opus 29*

*Polonaise en Ut dièse mineur opus 26 n°1*

*Trois Mazurkas*

*Ballade n°4 en Fa mineur opus 52*

**François CORNU, pianiste**, a effectué ses études musicales à l'Ecole Normale de Musique de Paris dans la classe de Victoria MELKI et obtient en 1986 le Diplôme Supérieur d'Exécution - Licence de Concert - à l'unanimité du jury. Il se perfectionne auprès de personnalités marquantes, Raymond TROUARD, Jean-Claude PENNETIER, Akiko EBI, et se distingue dans les Concours Internationaux : demi-finale Viotti en Italie, finale Henri Sauguet à Martigues, 1er Prix du Concours Madeleine de Valmalète à Paris. Il se produit en France et à l'étranger, donnant de nombreux récitals, concertos avec orchestre (Mozart, Beethoven, Chopin, Gershwin), programmes de musique de chambre et avec chanteurs.

Créateur d'événements, il fonde le Festival *Carré d'As Jeunes Talents* en 1999 en Eure-et-Loir et les *Rencontres Musicales de Tours* en 2009. La recherche de nouveaux publics, dits "empêchés", et le développement de la musique amateur sont également pour lui des priorités et attestent son profond désir de rendre la Musique accessible au plus grand nombre.

François CORNU a enregistré trois CD consacrés à des œuvres de Mozart, Schubert, Chopin, Schumann, Liszt, Debussy, Ravel, Falla, Rachmaninov, Ginastera...

Ses prochains concerts en Eure-et-Loir auront lieu les 5 et 6 octobre prochains au Château de Vauventriers à CHAMPHOL, le 19 décembre à CHARTRES pour l'UCTL, les 16 mai à LUISANT, 17 mai à CHARTAINVILLIERS et 18 mai 2025 à ST ELIPH.

*Son actualité est visible sur le site <http://elixir-chartres.org>*