

Église de St Lucien
Vendredi 6 octobre 2023

RECITAL DE PIANO
avec François CORNU

Première partie :

J.P. RAMEAU (1683-1764) :

*Gavotte en La et six Doubles (Variations),
extrait de « Nouvelles Suites de pièces de clavecin » (1728)*

F. SCHUBERT (1797-1828) :

*Deux Impromptus
opus 90 n°2 en Mi bémol Majeur et n°3 en Sol bémol Majeur*

F. LISZT (1811-1886) :

*Jeux d'eau à la Villa d'Este
(extrait des Années de Pélerinage en Italie)
Rapsodie hongroise n°13*

Deuxième partie

J.S. BACH (1685-1750) :

Toccatà n°2 en Mi mineur BWV 914

F. CHOPIN (1810-1849) :

*Nocturne en Fa mineur opus 55 n°1
Trois Mazurkas
Scherzo n°2 en Si bémol mineur opus 31*

François CORNU a effectué ses études musicales à l'Ecole Normale de musique de Paris dans la classe de Victoria MELKI (Diplôme Supérieur d'Exécution- Licence de Concert à l'unanimité du jury en 1986).

Il se perfectionne durant trois années avec Raymond TROUARD, professeur au CNSM de Paris, puis lors de stages auprès de Jean-Claude PENNETIER et Akiko EBI.

Demi-finaliste du Concours International VIOTTI à Vercelli en Italie, finaliste du Concours Henri Sauguet à Martigues en 1993, 1er Prix du Concours Madeleine de Valmalète à Paris, il se produit en France et à l'étranger (Allemagne, Autriche, Suisse, Angleterre) lors de nombreux récitals, concertos avec orchestre (Mozart, Beethoven, Chopin, Gershwin), ou programmes de musique de chambre.

Il a donné ces dernières années des concerts en compagnie de Jean-Claude Pennetier, Bruno Pasquier, Alain Kremski, les violoncellistes Agnès Vesterman, Yves Dharamraj et Yan et Eric Levionnois, Alain Billard (clarinette à l'Ensemble Intercontemporain), Laetitia Corcelle, François Bazola et Olivier Coiffet, chanteurs, Eve Ruggieri lors de conférences et concerts lyriques, Bernard Pico et Michael Lonsdale, comédiens...

Il affectionne particulièrement la forme du récital et aime échanger avec le public en présentant les œuvres qu'il interprète. Créateur d'événements, il a fondé en 1999 le Festival « *Carré d'As Jeunes Talents* » en Eure-et-Loir et depuis 2010 les *Rencontres Musicales de Tours*.

La recherche de nouveaux publics et le développement de la musique amateur sont également pour lui des priorités et attestent de son profond désir à rendre la Musique accessible au plus grand nombre.

Il anime depuis treize ans l'émission de radio « *Passion Musique* » sur RCF en Touraine.

François CORNU a enregistré trois CD consacrés à des œuvres de Mozart, Schubert, Chopin, Schumann, Liszt, Debussy, Ravel, Falla, Ginastera, Rachmaninov...

Son actualité est visible sur le site <http://elixir-chartres.org>