

PROGRAMME « REFLETS D'ESPAGNE »

PREMIERE PARTIE :

M. DE FALLA (1876-1946) :

Deux Danses extraites du « Tricorne »

I. ALBENIZ (1860-1909) :

Rumores de la Caleta, extrait de « Souvenirs de voyage »

Evocacion, extrait d' « Iberia »

F. MOMPOU (1893-1987) :

Trois Préludes

Cancion y Danza n°6

E. GRANADOS (1867-1916) :

Allegro de Concert

DEUXIEME PARTIE :

E. GRANADOS (1867-1916) :

Trois Danses espagnoles

F. CHOPIN (1810-1849) :

Boléro opus 19

C. DEBUSSY (1862-1918) :

Soirée dans Grenade, extrait des « Estampes »

A. GINASTERA (1916-1983) :

Trois Danses argentines

François CORNU, piano

Un programme rassemblant les quatre « Grands d'Espagne » :

Albeniz, Falla, Mompou et Granados,

et permettant une échappée, comme un prolongement,

avec Chopin, Debussy et Ginastera...