

# PROCHAINES MANIFESTATIONS

## AU CENTRE CULTUREL - AUDITORIUM

Rencontre musicale et créative : Se redécouvrir grâce à l'art  
avec l'Ensemble Présence  
**Samedi 29 février 2020 - 18h00**

## LES CONCERTS DE FRANÇOIS CORNU

Ils sont annoncés sur le site <http://elixir.hautetfort.com/>

**du 16 au 19 avril 2020**  
Temple protestant de TOURS

**Samedi 16 mai 2020**  
Église de ST PREST (28)

**Vendredi 19 et Samedi 20 juin**  
Musée des Beaux-Arts de CHARTRES

**Dimanche 4 octobre 2020**  
Chapelle royale de DREUX

**Vendredi 20, Samedi 21 et Dimanche 22 novembre 2020**  
23<sup>e</sup> Festival « Carré d'As Jeunes Talents »  
à CHARTRES et à DREUX

**Vendredi 4 et Samedi 5 décembre**  
Théâtre de Poche à CHARTRES



IPNS. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

**Œuvres de Tchaïkovski, Rachmaninov, Prokofiev...**

# RÉCITAL DE PIANO

AVEC FRANÇOIS CORNU

**Dimanche 9 février 2020**

**16h00 - Auditorium**

CLCE 1 RUE DES ECOLES - EGLY

**10 € / 5 €**

Réservations :

01.64.90.91.92

# Le Centre Culturel de Loisirs d'Egly

VOUS PRESENTE

## L'Âme russe

### Récital de piano avec François Cornu

**François CORNU** a effectué ses études musicales à l'Ecole Normale de musique de Paris (Licence de Concert à l'unanimité du jury en 1986). Il a bénéficié des conseils de Raymond TROUARD, Jean-Claude PENNETIER et Akiko EBI puis s'est illustré lors de concours internationaux (Demi-finale Viotti à Vercelli en Italie, Finale Henri Sauguet à Martigues, 1er Prix Madeleine de Valmalète à Paris...).

Il se produit régulièrement à Paris, Lyon, régions Centre, Bourgogne, Provence notamment lors de nombreux récitals, concertos (Mozart, Beethoven, Chopin, Gershwin) et formations de musique de chambre.

Il a donné ces dernières années des concerts en la compagnie de Jean-Claude PENNETIER, Bruno PASQUIER, Agnès VESTERMAN et Yves DHARAMRAJ, violoncelle, Denis RAISIN DADRE, flûte hongroise Csakan, Eve RUGGIERI, Michael LONSDALE...

Musicien aux domaines variés (concerts sur pianos anciens, direction de chœur, théâtre musical, conférences musicales, radio), il a fondé le Festival « Carré d'As Jeunes Talents » en 1999 en Eure-et-Loir et les *Rencontres Musicales de Tours il y a dix ans*.

Il a enregistré trois CD comprenant des œuvres de MOZART, SCHUBERT, SCHUMANN, CHOPIN, LISZT, DEBUSSY, RAVEL, RACHMANINOFF, FALLA et GINASTERA.

**François CORNU a enseigné au CLCE d'Egly** il y a une trentaine d'années. C'était son premier poste d'enseignant avant de s'installer en région chartraine. Il garde un excellent souvenir de cette période et a maintenu des liens amicaux avec l'équipe du CLCE.

P. I. TCHAIKOVSKY (1840-1893)

*Deux extraits des « Saisons » :  
Barcarolle (juin) et Noël (décembre)*

\* \* \*

S. RACHMANINOV (1873-1943)

*Prélude opus 3 n°2 en Ut dièse mineur*

A. SCRIBINE (1871-1915)

*Deux Etudes :  
Opus 2 n°1 en Ut dièse mineur, opus 8 n°2 en Fa dièse mineur*

\* \* \* \* \*

P. I. TCHAIKOVSKY (1840-1893)

*Chant d'automne (octobre, extrait des « Saisons »)*

S. RACHMANINOV (1873-1943)

*Deux Préludes :  
Opus 32 n°12 en Sol dièse mineur, opus 23 n°5 en Sol mineur*

\* \* \* \* \*

Mili BALAKIREV (1837-1910)

*Polka*

M. MOUSSORGSKI (1839-1881)

*Une larme*

S. PROKOFIEFF (1891-1953)

*Prélude opus 12 n°7*

\* \* \* \* \*

*Trois extraits de la Suite « Roméo et Juliette » opus 75 :  
3 – Menuet ; 4 – La jeune Juliette ; 6 – Danse des Chevaliers Montaigu et Capulet.*